

会話文 I

- 教師 2020年6月からチケット不正転売禁止法が施行されて、定価を超える価格でのコンサートチケットの転売が禁止されたね。皆はこの法律についてどう思う？
- 生徒 A 法律による転売規制は望ましい対策だと思います。チケットが転売業者に買い占められて、高額を支払えない私たち高校生がチケットを購入できないのは納得できませんでした。
- 生徒 B Aさんの意見に賛成です。高額を支払えるファンが優遇される販売方法は望ましくないと思います。
- 生徒 C 私は、転売は規制すべきではないと思う。【 A 】の考え方によれば、私たちは高額なチケットを購入するか否かを、自らの意思で決めることができるよね。(1) 市場の失敗に該当しないならば、転売されるチケットの価格は高額というより、むしろ(2) 需要と供給が反映された均衡価格と捉えるべきだよ。
- 教師 チケットの転売について、アーティストはどのように考えているのかな？
- 生徒 B 新聞広告では、高額転売によって「本当にコンサートに行きたいファンにチケットが行き渡らない」と書かかれていました。
- 教師 本当にコンサートに行きたいファンにチケットを配分するために、アーティストにできる転売対策には、どのような方法があるだろう？
- 生徒 D コン서트チケットの定価を引き上げる、という方法はどうでしょうか。この方法ならば、【 B 】が解消されて需要と供給が一致しますよね。
- 生徒 E 私がアーティストなら、チケットへの支払い意思額でファンを選別したくないな。定価を維持したうえで、ファンがどのくらいの熱意を持っているかを見極める方法はないかな。
- 生徒 A 先着順での販売はどうだろう？
- 生徒 E コロナ禍で先着順の販売を実施すれば、店頭で混雑が生じて新型コロナウイルスの感染リスクが高まる【 C 】が生じる可能性があるね。

問1 会話文中の【 A 】～【 C 】に入る語句を以下のうちから適切なものを一つずつ選びなさい。

- 【A】①：経済力濫用の制限 ②：独占禁止法 ③：契約自由の原則 ④：普遍主義
- 【B】①：超過需要 ②：超過供給
- 【C】①：外部経済 ②：外部不経済

問2 下線部(1)について、以下の①から③の正誤を判断し、正しければ○を、誤りであれば×を解答用紙に記入しなさい。誤りである場合は、適切な用語を記入しなさい。なお、①から③で誤りがある場合は、訂正箇所はそれぞれ1箇所であるとする。

- ①：競争を避けるため、複数の同業企業が生産量、価格、販路などで協定を結ぶことをトラストという。
- ②：乱獲によってサンマの漁獲量が減少傾向にある状況は、「共有地の悲劇」に該当する。
- ③：寡占市場では優位に立つ企業がプライスリーダーとなり、価格競争が行われやすくなる。

